

## INFORMACIÓN GENERAL

**Titulación a expedir:** Certificado de Asistencia.

**Duración:** 24 horas.

**Horario:** De 16'30 a 20'30 horas.

**Fecha de realización:** 25-26-27 de febrero y 4-5-6 de marzo de 2015.

**Lugar de realización:** Edificio Almirante, Albaycín.

**Dirigido a:** Estudiantes y titulados en Arquitectura, Arquitectura Técnica y Aparejadores, Geología, Química, Física, Ingeniería, Arqueología, Bellas Artes y Restauración. Profesionales sin titulación con experiencia en materiales de construcción y en restauración de edificios históricos.

**Plazas máximas:** 25 alumnos.

**Precio de matrícula:** General: 110 €

Colegiados: 90 €

Estudiantes o parados: 50€

**Plazo de inscripción:** Del 2 al 23 de febrero de 2015.

**Organiza:** Instituto de Conservación y Restauración de Bienes Culturales de la Fundación CICOP.

Universidad de Granada

Asociación Nacional de Patrimonio

**Información complementaria e inscripción:**

[www.iconfcicop.com](http://www.iconfcicop.com)

Tlf: 659 64 02 71

[info@anpatrimonio.com](mailto:info@anpatrimonio.com)



Universidad de Granada



# CONSTRUYENDO HOY CON LA TIERRA

## JORNADAS TEÓRICO-PRÁCTICAS



**25-26-27 DE FEBRERO  
Y 4-5-6 DE MARZO DE 2015.**

Organiza:

Instituto de Conservación y Restauración  
de Bienes Culturales de la Fundación CICOP.

Universidad de Granada.

Asociación Nacional de Patrimonio.



Universidad de Granada



ASOCIACIÓN  
NACIONAL DE  
PATRIMONIO

# CONSTRUYENDO HOY CON LA TIERRA

## JORNADAS TEORICO-PRÁCTICAS

### 25/2/2015 Miércoles

16:00. Pedro Bel. *Arquitecto técnico, arquitecto, Máster CiTPA, especializado en construcción con tierra.*

Apertura y Presentación del curso. Principios básicos de los sistemas de construcción.

17:00. Eduardo Sebastián. *Catedrático del Departamento de Mineralogía y Petrología. Director de proyectos de investigación de patologías de las construcciones de tierra.*

Las arcillas. Tipos de arcilla, problemáticas posibles y su importancia como aglomerantes.

18:30. Mateu Ortoneda. *Bioconstructor, ha levantado viviendas en tapia, adobe, barro-paja y COB, destacando un restaurante en Peñafiel y viviendas en Nicaragua, Zaragoza, Lugo y Amayuelas.*

Dosificaciones para la pared de mano (COB). Ejemplos de aplicación en edificaciones de nueva planta poniendo especial énfasis en las experiencias y divergencias entre proyecto y construcción.

### 26/2/2015 Jueves

16:30. Giuseppe Cultrone. *Doctor en Geología, Profesor Titular de la UGR, Coordinador del Máster Ciencia y Tecnología en Patrimonio Arquitectónico (CiTPA).*

Influencia de los áridos, tipos de árido (gravas, arenas y limos). Introducción a los conglomerantes.

18:30. Encarnación Ruiz. *Dra. en Ingeniería Química, Investigadora Ramón y Cajal (UGR-ICON).*

Técnicas de análisis en laboratorio (Porosidad, ensayos de envejecimiento acelerado, resistencia mecánica...).

### 27/2/2015 Viernes

16:30. Pedro Bel. *Arquitecto técnico, arquitecto, Máster CiTPA, especializado en construcción con tierra.*

Técnica constructiva: el adobe. Dosificación, ensayos previos y recomendaciones para su puesta en obra y su rehabilitación. Ensayos de los áridos en obra.

18:30. Pedro Gurriarán. *Arquitecto especializado en restauración de fortalezas medievales. Miembro del Proyecto de Investigación "La restauración de la arquitectura de tapia en la Península Ibérica"*

Técnica constructiva: la tapia de tierra y cal. Tipología constructiva, materiales compatibles e incompatibles. Repaso y explicación de restauraciones históricas y sus intervenciones profesionales.

### 4/3/2015 Miércoles

16:30. DOMOTERRA, Bárbara Más y Quique Salgado. *Máster en Bioconstrucción con superadobe. Instituto para las Artes y Arquitectura en Tierra, Cal.Earth de California, USA. Más de 30 edificaciones Earth-Bag realizadas en España. Fundadores del Instituto de Bioconstrucción y Biosostenibilidad DOMOTERRA (Teruel).*

Técnica constructiva: superadobe. Dosificación, ensayos previos y consejos para su puesta en obra.

### 5/3/2015 Jueves

16:30. Carlos Rodríguez. *Catedrático del Departamento de Mineralogía y Petrología. Coordinador del Área de Investigación del Instituto de Conservación y Restauración de Bienes Culturales (ICON).*

Técnicas de análisis textural y composicional. Microscopía óptica y electrónica, técnicas espectroscópicas (FTIR, Raman), difracción de rayos X(DRX), fluorescencia de rayos X (FRX) y termogravimetría (TG/DSC).

19:00. Kerstin Elert. *Investigadora contratada UGR, Investigadora del grupo Estudio y Conservación de los Materiales de Construcción en el Patrimonio Arquitectónico. Doctorado en la consolidación de las construcciones de tierra.*

Técnicas de consolidación de los elementos de tierra. Sistemas de activación alcalina de las arcillas.

### 6/3/2015 Viernes

16:30. Alfonso Zavala. *Arquitecto especializado en Bioconstrucción, construcción con paja y desarrollador del sistema de construcción Bala-Box.*

Propiedades y evolución de la construcción con balas de paja.

18:30. Paloma Folache. *Restauradora de Patrimonio Cultural, Técnico Superior en Artes Aplicadas al Muro, cofundadora de Alen&Calche y Embarro Iberica. Experta en pinturas y revestimientos naturales. Formación en Tadelakt en Bélgica y Marrakech. Formación en revocos y acabados de cal por Homo Faber.*

Revestimientos de tierra (Aplicación, propiedades y tipos) Reparación y rehabilitación de revestimientos (casos prácticos).